Законодательная инициатива стр. 2
Каждый ребёнок талантлив по-своему стр. 3
Музыка нас связала стр. 7

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ТВЕРСКОЙ В ГОРОДЕ МОСКВЕ

Каретный Ряд

№ 8 (84), 2019 г.

http://adm-tver.ru

Уважаемые жители!

Приглашаем вас принять участие в третьем новогоднем благотворительном СоседМаркте.

Мероприятие будет проходить **21 декабря с 12:00 до 19:00 в Культурном центре «Новослободский» по адресу: Новослободская улица, 58/12, стр. 9 (метро «Савеловская»).**

Организаторы мероприятия обещают устроить чаепитие с плюшками, печеньем и рождественскими штолленами, которыми готова побаловать соседей пекарня Mamma M'Ira Bakery.

В программе благотворительный рождественский базар. «Прилавок добра» будет открыт для всех, кто поддержит фонд «Старость в радость» и приют для животных «Зов предков». Желающие смогут покопаться в сокровищах соседской барахолки, где найдут одежду, украшения, игрушки, новогодние сувениры. А самое главное – вам предоставляется возможность пообщаться с соседями воочию, а не только в социальных сетях, послушать музыку, повеселиться. За музыкальную часть соседского праздника будет отвечать диджей Sasha Reva (известный стилист и владелец огромной коллекции бейсболок, которую готов представить вниманию участников СоседМаркта.

По традиции будет работать буккроссинг (обмен книгами).

Не пропустите большое соседское чаепитие!

Старинную московскую традицию зимних гуляний чтят в Тверском районе и в наши дни. Поэтому в первый день зимы в ГБУК г. Москвы «Культурный центр «Новослободский» собрались жители нашего района, чтобы всем вместе по-соседски встретить зиму. В этот день здесь проходил веселый фестиваль «Катабрь». Догадались, как появилось такое диковинное название? Все просто! «Катабрь» – это «каток» и «декабрь».



Когда на льду становится жарко

Задорный праздник, посвященный началу зимы и открытию катка у КЦ «Новослободский», собрал большое количество участников, многие пришли целыми семьями. Погода была самая что ни на есть праздничная: солнце и легкий морозец. На открытии праздника выступили представители администрации. Врио главы администрации муниципального округа Тверской Игорь Тарасов поздравил всех собравшихся с первым днем зимы: «Как нам повезло с погодой сегодня! Прекрасный солнечный день! Дорогие друзья! Мы проводим этот праздник для вас, чтобы вам было весело и вы вернулись домой с хорошим настроением!» Директор КЦ «Новослободский» Маргарита Зотова присоединилась к поздравлениям: «Первый день зимы выдался замечательный! Желаю вам, чтобы зима была мягкой, приятной, со снежком и зимними забавами!»

Действительно, когда в ясный декабрьский день скользишь по льду под энергичную музыку, а удивительное сочетание солнца и легкого морозца оставляет на лице румянец и даже лёгкий загар, становится очень радостно, что зима только начинается, а вместе с ней стартует и «ледниковый» сезон!

Открытие катка стало главным праздничным событием этого дня. На чистый, новый, еще не изрезанный коньками лед многие выходили целыми семьями: дети, их родители и даже представители старшего поколения не остались в стороне! Они красиво и дружно скользили по глади льда, держась за руки. Здесь были как новички, еще не прошедшие испытания льдом, так и профессионалы, кто с легкостью скользил на одном коньке.

Команда профессиональных фигуристов и хоккеистов никому не позволяла остаться в стороне от спортивного праздника.

(*Окончание на стр. 7*)







Ёлка из детства

Московские дизайнеры украсили новогодние ёлки, установленные на трёх площадках фестиваля «Путешествие в Рождество».

Увидеть главный символ Нового года в необычном исполнении жители и гости Москвы смогут на Кузнецком мосту, площади Революции и в Новопушкинском сквере.

Как сообщили на сайте Агентства городских новостей «Москва», связующей темой для дизайнеров стали воспоминания о ёлке из детства – авторы представили личную интерпретацию желаний и мечтаний, новогодних сказок и историй, игрушек и подарков.

Наибольшее количество украшенных деревьев будет установлено на площадке Кузнецкого Моста – здесь москвичи смогут увидеть 20 дизайнерских елей.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА

Депутаты подготовили законопроект об освобождении учреждений культуры от уплаты земельного налога

28 ноября состоялось очередное заседание Совета депутатов муниципального округа Тверской, на котором была рассмотрена законодательная инициатива «О проекте Закона города Москвы "О внесении изменений в статью 3.1 Закона города Москвы от 24 ноября 2004 года № 74 "О земельном налоге""».

Глава муниципального округа Тверской Яков Якубович представил депутатам проект закона, пояснив, что цель предлагаемых изменений – освободить от уплаты земельного налога федеральные государственные бюджетные учреждения культуры. Законопроект был подготовлен на основании обращения Министерства культуры РФ и ФГБУК «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства», который находится на территории Тверского района.

«Речь идёт только о федеральных государственных бюджетных учреждениях культуры, поскольку именно они, к сожалению, до сих пор облагаются земельным налогом, – пояснил Яков Борисович Якубович. – Считаю важным дополнить пункт 2 части 1 статьи 3.1 Закона города Москвы от 24 ноября 2004 года № 74 "О земельном налоге", чтобы освободить от уплаты указанного налога данные учреждения».

Глава муниципального округа проинформировал, что плательщиками земельного налога на территории города Москвы является 21 учреждение, подведомственное Министерству культуры РФ: 8 музеев, 10 театров и концертных организаций, 3 библиотеки. Общая сумма земельного налога в 2019 году составила 165 млн рублей, причем 79,2 млн рублей приходится на 5 музеев: Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства, Государственный центральный музей современной истории России, Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля и Государственный музей-усадьба «Остафьево» – «Русский Парнас». В частности, ФГБУК «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства» (Делегатская улица, 3) ежегодно оплачивает земельный налог – около 15 миллионов рублей. Это практически всё, что музей зарабатывает на продаже входных билетов. Причём для детей и лиц льготных категорий посещение музеев, подведомственных Министерству культуры РФ, является бесплатным.

«Годовой бюджет города Москвы, доходная часть которого формируется из налоговых поступлений, составляет порядка трёх триллионов рублей. На этом фоне сумма земельного налога, которую оплачивают пять подведомственных Министерству культуры России музеев, выглядит совершенно незначительной. А для музеев освобождение от уплаты земельного налога – это возможность направить больше средств на основную текущую деятельность, развитие материально-технической базы, благоустройство территории. Если подготовленный нами законопроект будет принят, он даст хороший импульс для развития музеев, что позволит жителям Тверского и других районов Москвы получать более качественные услуги в этих учреждениях культуры», – добавил Яков Якубович.

Обсудив тему, депутаты единогласно приняли решение обратиться в Московскую городскую Думу с законодательной инициативой о внесении изменений в существующий закон города Москвы от 24 ноября 2004 года № 74 «О земельном налоге». В решении, принятом Советом депутатов, предлагается внести дополнения в пункт 2 части 1 статьи 3.1 «Налоговые льготы». В настоящее время согласно указанной статье закона от налогообложения освобождаются «автономные, бюджетные и казённые учреждения города Москвы и внутригородских муниципальных образований в городе Москве, профессиональные союзы, их объединения (ассоциации), первичные профсоюзные организации, а также учреждения, финансируемые за счёт средств профессиональных союзов, их объединений (ассоциаций), первичных профсоюзных организаций, – в отношении земельных участков, предоставленных для оказания услуг в области образования, здравоохранения, культуры, социального обеспечения, физической культуры и спорта».

В своём законопроекте депутаты муниципального округа Тверской предлагают дополнить пункт 2 части 1 статьи 3.1 следующей формулировкой: «…а также федеральные государственные бюджетные учреждения культуры, расположенные на территории города Москвы, – в отношении земельных участков, предоставленных для оказания услуг в области культуры».

Положительную оценку депутатской инициативе дал присутствующий на заседании заместитель директора ФГБУК «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства» Аюбхан Исаев.

Представлять проект закона на всех этапах его рассмотрения в Московской городской Думе будет глава муниципального округа Тверской Яков Якубович.

Наш корр.



Фото: О. Зязева

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Депутаты – за сохранение исторического названия улиц

Депутаты Совета депутатов муниципального округа Тверской высказались против предполагаемого переименования Настасьинского переулка. Соответствующее решение было принято на очередном заседании Совета депутатов, которое состоялось 28 ноября.

Напомним, что представители администрации театра «Ленком», расположенного на территории Тверского района (улица Малая Дмитровка, 6), обратились в Правительство Москвы с инициативой присвоить переулку имя режиссёра Марка Захарова. В интервью, опубликованном в газете «Московский комсомолец», художественный руководитель театра сообщил, что инициатива поддержана городскими властями. После этого в соцсетях началась широкая общественная дискуссия, в ходе которой большинство москвичей высказалось за то, чтобы историческое название улиц не менялось.

Точку зрения депутатов и жителей района озвучил в беседе с нашим корреспондентом глава муниципального округа Тверской Яков ЯКУБОВИЧ:

– Как пояснили в Комиссии Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям, имя великого режиссёра планируется увековечить в названии театра, которым Марк Анатольевич Захаров руководил более 40 лет. Кроме того, на фасаде дома, где он жил, установят мемориальную доску. Что же касается переименования переулка, то муниципальные депутаты убеждены: исторически сложившиеся названия московских улиц, известные с XIV–XV веков, являются таким же неприкосновенным культурным наследием столицы, как и памятники архитектуры. Мы обязаны сохранить их, уберечь от посягательств. Таково мнение депутатов и жителей муниципального округа Тверской, интересы которых мы представляем в органах местного самоуправления. Именно поэтому в решении, которое было принято Советом депутатов, мы подчеркнули, что считаем недопустимым инициировать изменения существующей топонимии исторического центра Москвы, в частности – названий улиц, находящихся на территории Тверского района. Исключение может быть допущено лишь в тех случаях, когда речь идёт о возвращении улицам исконных первоначальных наименований. В связи с этим, по мнению депутатов, требует доработки Закон города Москвы от 8 октября 1997 года № 40–70 «О наименовании территориальных единиц, улиц и станций метрополитена города Москвы». В настоящее время, согласно закону, при переименовании районов, улиц, скверов, станций метро не учитываются результаты обсуждения этих вопросов депутатами Совета депутатов соответствующих районов. Необходимо дополнить статью 4 указанного закона, чтобы органы местного самоуправления имели возможность повлиять на решения, принимаемые городскими властями. Уверен, что такие вопросы необходимо также выносить на обсуждение жителей района.

Были подготовлены обращения Совета депутатов в Комиссию по культуре и массовым коммуникациям Московской городской Думы, к мэру города Москвы и в администрацию Президента РФ с предложением не менять историческое название Настасьинского переулка.

Профильной комиссии Совета депутатов муниципального округа Тверской поручено проработать предложения по законодательной инициативе, направленной на внесение изменений в статью 4 Закона города Москвы от 8 октября 1997 года № 40–70 «О наименовании территориальных единиц, улиц и станций метрополитена города Москвы».

НАША СПРАВКА

Настасьинский переулок, расположенный на территории Тверского района, соединяет Тверскую улицу и Малую Дмитровку. Известен с XVIII века как Настасьинский или Княж-Настасьевский переулок. Предположительно, был назван по имени княгини Настасьи – жены местного домовладельца князя Волконского, который в 1730-х годах имел здесь большую усадьбу. В истории переулка было лишь одно переименование – в XIX веке он некоторое время назывался Медвежьим переулком.

Архитектурный облик этой московской улочки создавался благодаря творениям таких архитекторов, как Ипполит Сикорский, Богдан Нилус, Клавдий Розенкампф, Владимир Покровский, Никита Лазарев.

В Настасьинском переулке расположено одно из самых ярких и запоминающихся архитектурных сооружений, выполненных в стиле модерн. На фасаде, облицованном уральским мрамором, указаны даты начала и конца строительства – 1913 и 1916 годы. На функциональное назначение здания указывает надпись «Российская ссудная казна».

Авторами проекта являются «архитектор Высочайшего Двора» Владимир Александрович Покровский, известный многими работами в неорусском стиле, и гражданский инженер Богдан Михайлович Нилус, построивший здание цирка Никитиных на Садовой и несколько доходных домов. Здание Российской ссудной казны намеренно поставлено несколько в глубине, чтобы, как писали в прессе того времени, «открыть лучший перспективный вид» на богато декорированный фасад.

Летопись переулка связана также с именами режиссёра Фёдора Комиссаржевского, актёров Анатолия Кторова, Игоря Ильинского, Михаила Жарова, художника Витольда Бялыницкого-Бируля.

ОБРАЗОВАНИЕ

Каждый ребёнок талантлив по-своему


Фото: О. Зязева

Именно этот принцип лежит в основе деятельности ГБОУ ДО города Москвы «Дворец творчества детей и молодёжи на Миуссах». Сегодня в этом учреждении дополнительного образования реализуется более 500 программ для ребят и их родителей. О том, как организована работа Дворца творчества, нашему корреспонденту рассказала исполняющая обязанности директора учреждения Ольга Николаевна Коровацкая.

– Ольга Николаевна, охарактеризуйте масштабы деятельности «Дворца творчества на Миуссах». Сколько у вас занимается детей и взрослых, всем ли желающим доступно получить дополнительное образование?

– В кружках и секциях Дворца творчества на Миуссах занимается 7745 человек, самому младшему из обучающихся – всего полтора года, а самому старшему – 93. У нас работает 588 детских объединений, 475 из них – на бюджетной основе, 113 – на внебюджетной. Я считаю, что у детей должно быть много возможностей заявить о себе, ведь каждый из них уникален и видит мир по-своему, а наша задача – создать для этого все условия. В кружках и студиях Дворца творчества на Миуссах каждый находит себе занятие по душе. Кто-то посещает занятия художественным творчеством, а кто-то отдает предпочтение спортивным направлениям. Пользуются популярностью танцевальные объединения, в частности студия классического танца «Балет-фантазия», изостудия, кружок робототехники. Желающих научиться сооружать роботов настолько много, что группа формируется всего за 2–3 дня после открытия записи! Увлечены подростки и языком программирования «Python», знание которого впоследствии пригодится при обучении в техническом вузе на факультете программирования. Кстати, мы планируем перевести робокласс в более просторное помещение, чтобы ребята в комфортных условиях собирали роботов, сенсорные датчики и учились азам программирования.

Многие дети посещают сразу несколько кружков по разным направленностям, их у нас пять: техническая, физкультурно-спортивная, естественнонаучная, социально-педагогическая, художественная.

— Чем предпочитают заниматься мальчики, а что привлекает девочек?

– У нас нет строгого деления на кружки для мальчиков и для девочек. На робототехнику и программирование, к примеру, с удовольствием приходят и те, и другие. Кстати, девочки с лёгкостью работают отвёртками и прекрасно справляются с инженерными задачками в кружке «Умелые руки», а как они гоняют на картах! Во Дворце творчества у девчонок и мальчишек есть возможность заниматься плаванием, стрельбой, единоборствами. Девочки, конечно, охотнее записываются в театр моды, швейную мастерскую, где обучаются делать выкройки и шить одежду, но мальчики, которые хотят создавать модную одежду, тоже есть. В прошлом году швейная мастерская была полностью переоборудована, здесь установлена мебель, выполненная по специальному заказу. Есть даже закройный стол с подсветками, с регулирующим механизмом, что позволяет ребятам разного роста заниматься раскроем ткани. В 2020 году мы планируем открыть новое направление дополнительного образования под названием «Честная еда». Это будет кухня-мастерская, оснащенная всеми необходимыми приборами для приготовления пищи. Опытные кулинары обучат ребят готовить вкусные и полезные блюда. У каждого ребёнка будет индивидуальное рабочее место.

— Ольга Николаевна, во «Дворце творчества на Миуссах» обучаются уникальные ребята с особенностями развития. Что делается для успешной работы с такой категорией детей? Какие задачи решаются при их обучении?

– Для таких ребят наши педагоги разрабатывают специальные программы по адаптации к социальной среде, ориентированные на формирование таких навыков, которые помогут ребятам в дальнейшей жизни выучиться, найти работу, реализовать себя. Это адаптивные программы по плаванию, программы «НЕпросто цирк», «НЕпросто оркестр». Очень большое внимание уделяется тому, чтобы ребята взаимодействовали друг с другом, учились общаться. Ещё планируем открыть программу по социализации для детей старшего возраста. После окончания обучения ребята смогут приготовить себе обед, самостоятельно передвигаться по городу, пользоваться общественным транспортом, применять для решения повседневных задач ресурсы городских электронных порталов.

— Ольга Николаевна, хотелось бы узнать о тех педагогах, которые занимаются с детьми, обучают их, помогают в выборе профессии. Кстати, известно, что в стенах Дворца творчества даже можно получить рабочую специальность. Так ли это?

– Да, с 12 лет у нас подростки могут приобрести специальность, в частности, портного, швеи, фотографа и, сдав экзамен, получить удостоверение о рабочей профессии. У нас работают замечательные педагоги. Например, Иван Иванович Майоров, которому уже 78 лет. Отработав учителем физики в школе в Калужской области, он вернулся в Москву. Сейчас проводит занятия в развивающих научных кружках и шахматной секции. Ксения Вадимовна Гусева, выпускница Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова, преподает у нас гончарное дело, лепку и изобразительное искусство. Кстати, сама Ксения в детстве посещала Дворец творчества на Миуссах. Он тогда был ещё в статусе Дома пионеров. Здесь работала и её бабушка. Так что преемственность сохраняется. Ещё один замечательный педагог – Андрей Юрьевич Силинский. Пять лет он был директором нашего учреждения. Сейчас ведёт занятия по спортивной стрельбе и стрельбе из лука в тире Дворца творчества. Педагог по изобразительному искусству Светлана Сергеевна Введенская так обучает ребят по своей методике, что все, кто к ней приходит, становятся настоящими художниками!

— Известно, что Департамент образования и науки города Москвы значительные средства вкладывает в укрепление материальной базы учреждений дополнительного образования. Как в этом плане обстоит дело у вас?





– Департамент всегда идёт навстречу нашим пожеланиям по укреплению материальной базы. Как уже было отмечено, нам переоборудовали швейную мастерскую, а ещё гончарную мастерскую, спортивный зал и залы единоборств. Теперь робокласс планируется перенести в более просторное помещение. Ежегодно во Дворце творчества проводится косметический ремонт, в будущем году намечено обновить коммуникации, оснастить секции и кружки новым оборудованием и приобрести необходимые пособия.

— Для того чтобы дети с удовольствием приходили во Дворец творчества и занимались здесь, необходимо создавать мотивирующую среду. Что делается в этом плане?

– Мы внимательно изучаем все нюансы влияния среды на развитие ребёнка – от цветового оформления помещений до подбора оборудования.

При оформлении дизайна помещений учитываем влияние цветов на психологическое и физическое состояние ребёнка. То есть стараемся, чтобы цветовое оформление определялось в соответствии с законами световосприятия, с учётом назначения помещения, возраста детей, которые будут в нём заниматься.

Так, в отделке детского интерьера нужна не пестрота, а тональное разнообразие цвета и фактуры при преобладании одной ведущей цветовой гаммы.

Смена цветоощущений может оказать как стимулирующее, так и угнетающее воздействие. Поэтому здесь нужно быть крайне осторожным. Мы использовали активные плотные цвета на лестничных пролётах, где дети надолго не задерживаются, но этого краткосрочного пребывания им хватает для «перезагрузки» цветового внимания. Все кабинеты и коридоры выполнены в светлых спокойных тонах. При этом в коридорах есть яркие цветовые акценты.

— Во Дворце творчества царит очень доброжелательная атмосфера, которая ощущается буквально при входе в учреждение. Это часть мотивирующей программы?

– Мы с коллегами считаем, что Дворец на Миуссах существует для детей и тех, кто их окружает. А это родители, бабушки и дедушки, педагоги и даже администрация. Мы стараемся создать доброжелательную атмосферу. Наш администратор всегда улыбается, и, если нужно помочь малышу надеть перчатки, ему никогда не откажут. Мы здороваемся с каждым нашим посетителем: это важно, ведь посетитель – это не гость в нашем учреждении, а друг в кругу друзей.

Каждое, казалось бы, простое техническое объявление мы продумываем и стараемся сделать понятным и вызывающим улыбку. У нас есть, например, такое объявление: «Пожалуйста, надевайте волшебные бахилы!»

Социальные сети – это тоже часть атмосферы. Это лицо учреждения в интернете. Наш Дворец творчества представлен во всех основных сетях. В неделю мы готовим минимум четыре поста, в идеале – шесть. На все вопросы и комментарии стараемся отвечать сразу же. Информируем о наших кружках, учениках, педагогах, результатах конкурсов, а ещё мы публикуем информацию, которая может помочь родителям в разных ситуациях. Так мы повышаем уровень доверия, ведь родитель, который в курсе жизни учреждения, будет гораздо спокойнее, оставляя у нас ребёнка.

— Кстати, как обеспечивается безопасность пребывания детей в учреждении?

– Обеспечение безопасности – один из главных принципов в нашей работе. Во Дворце творчества применяются только безопасные материалы – причём это касается не только материалов для занятий творчеством, изготовления поделок, но и тех, что использованы для отделки помещений. Даже если ребёнок решит облизать стены – это безопасно для здоровья. В кабинетах и коридорах установлены фиксаторы на окнах, шкафы прикреплены к стенам, двери с мягкими доводчиками, лестница с максимальным ограждением. У нас строго соблюдается техника безопасности.

— Ольга Николаевна, «Дворец творчества детей и молодёжи на Миуссах» находится в Тверском районе Москвы. Хотелось бы узнать, как Вы взаимодействуете с местной властью. Я имею в виду Совет депутатов муниципального округа Тверской и главу муниципального округа Якова Борисовича Якубовича.

– В актовом зале Дворца творчества ежемесячно проходят заседания Совета депутатов муниципального округа. Но наши контакты этим не ограничиваются. Яков Борисович всегда откликается на наши просьбы, помогает решить организационные вопросы, какие-то проблемы. При разработке каких-либо планов, например, проекта о школе волонтеров, которая у нас работает, я всегда советуюсь с Яковом Борисовичем. Мне нравится его подход к решению проблем без предвзятости, очень разумно. Так что мы постоянно на связи. Поддержка местной власти позволяет быть увереннее, позитивнее смотреть на какие-то нюансы в нашей работе.

Беседовала Людмила Авдеева

ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!

Юристы-аферисты



Люди часто покупаются на волшебное слово «бесплатно». Но важно понимать, что это лишь психологический приём, рекламный трюк. Очень часто, предлагая «бесплатную» юридическую помощь, мошенники ссылаются на Федеральный закон от 21 ноября 2011 года № 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации». Однако тут есть важный нюанс. Юристы «забывают» сообщить, что бесплатная помощь полагается далеко не всем, а лишь определённой группе граждан: например, инвалидам 1-й группы или тем гражданам, чем доход меньше прожиточного минимума. Перечень вопросов, которые могут быть рассмотрены в ходе бесплатной консультации, тоже ограничен законом и не может включать «любые» проблемы, о которых заявляют в рекламе.

В жилищной сфере издавна процветает посреднический бизнес. Свою помощь в решении пресловутого квартирного вопроса предлагают многочисленные специалисты-оценщики, риелторы, юристы. Есть среди них и такие «специалисты», которые используют юридическую неграмотность населения для незаконного обогащения и собирают на этой ниве неплохой финансовый урожай. Телефонные звонки с предложением бесплатной юридической помощи, навязчивая реклама в Интернете, раздача листовок у станций метро – способов завлечь клиентов у таких лже-юридических компаний множество. Как же защитить себя от тех, «кто должен защищать наши интересы»?

Как известно, квартирный вопрос всегда волновал москвичей. И сегодня многие хотят увеличить количество квадратных метров и добиться комфортных условий жизни для своей семьи. А спрос, как известно, рождает предложение. В последнее время в Москве активизировались юристы-мошенники, которые предлагают горожанам улучшить жилищные условия. Они обещают помочь добиться от государства получения субсидии, избавить заявителей от долгой и нудной беготни по инстанциям и бумажной волокиты. Аферисты убеждают жителей, что им непременно нужно обратиться к специалистам, которые будут содействовать в решении жилищного вопроса и сопровождать весь процесс.

Современные лже-юристы вплотную взялись за одиноких пожилых людей, которые мечтают переселиться в более комфортное жилье. Доверчивость и юридическая неграмотность пенсионеров, а также отлаженные жульнические схемы быстро лишают граждан денег. Каждый четвёртый житель Москвы – пенсионер, а значит, наш город особенно уязвим для квартирных мошенничеств. Жертвами лже-юристов уже не единожды становились и жители Тверского района.

ООО «РОГА И КОПЫТА»

Помните, как в «Золотом телёнке» Остап Бендер организовал фиктивную контору-однодневку «Рога и копыта»? С тех пор это выражение не только украшает наш лексикон – оно прочно вошло в нашу действительность. Юридические компании исчезают без следа, меняют названия и адреса так виртуозно, что потом их невозможно найти, чтобы предъявить претензии и потребовать вернуть затраченные средства. Такая неприятная история произошла с жителем нашего района Михаилом Н. (имя изменено). Он проживает с супругой в коммуналке, в комнате площадью 14 квадратных метров. В трёхкомнатной квартире кроме них живут ещё две семьи – всего девять человек. Шум и гам за стенкой, курение на кухне, ночные весёлые гости, многополосное шоссе за окном, отсутствие шумоизоляции – жизнь пожилых людей стала совершенно безрадостной. Пенсионер решил улучшить жилищные условия и обратился в юридическую фирму, которую нашёл в Интернете. В компании заверили, что он, ветеран труда, имеет право на льготы при получении жилья, и пообещали сделать всё, чтобы помочь добиться полагающегося по закону. Обещания выглядели убедительно, и Михаил заключил договор с компанией на оказание юридических услуг «под ключ».

«У нас с женой словно крылья выросли, – поделился Михаил. – Нам обещали сделать всё: собрать нужные документы, доказать необходимость изменения условий нашего проживания. Мы подписали договор и оплатили их услуги. Я долгое время работал в медицине и разбираюсь в своём деле. Подумал, что раз здесь работают юристы, то они своё дело знают, и им можно полностью доверять. Мы нашли эту компанию через Интернет, но не выяснили никакой информации о ней и не почитали отзывы. Только потом мы увидели, сколько жалоб опубликовали клиенты этой фирмы, сколько негативных мнений о её работе».

Фирма, с которой Михаил Н. заключил договор, не была официально зарегистрирована. Об этом потерпевший узнал только после проведения судебного заседания по делу о мошенничестве. Он и ещё 40 человек пострадали от действий этой лже-юридической организации. «Юридические» услуги и последующие судебные издержки обошлись пенсионеру в 150 000 рублей, которые он так и не смог вернуть.

Другая печальная история произошла с жительницей Тверского района пенсионеркой Лидией И. (имя изменено). Она хотела помочь увеличить жилплощадь многодетной семье своей дочери. Экономила пенсию и откладывала деньги, чтобы обратиться за юридической помощью в решении квартирного вопроса. Однажды раздался телефонный звонок – некая юридическая фирма предлагала бесплатную консультацию.

«По телефону специалист рассказал, что у них государственная организация, и предложил помощь, – рассказала Лидия И. – Нас сразу заверили, что дело выигрышное, и положительный результат гарантирован. Пообещали, что очень скоро вопрос будет решён, и мы сможем получить новую квартиру. Это были уловки, чтобы заманить нас в офис компании . Первая консультация действительно была бесплатной. У нас сложилось очень хорошее мнение о фирме: нам показали документы по выигранным делам, заинтересовали положительным решением нашей проблемы. Но всё это было нужно, чтобы как можно быстрее заключить с нами договор».

Стоит отметить, что мошенники, которые выдают себя за юристов, часто берутся за безнадёжные дела и дают стопроцентную гарантию решения вопроса. Нередко они обвиняют специалистов, к которым клиент обращался ранее, в некомпетентности и допущенных юридических ошибках, убеждая людей, что есть все шансы на положительный исход дела.

После того, как заказчик даёт разрешение вести дела от своего имени и ставит подпись под договором, «юристы» начинают тянуть время. Они постоянно обнадёживают клиентов, говоря, что положительное решение будет принято совсем скоро. Так и Лидию И. «кормили завтраками» восемь месяцев, не предоставляя никаких документов и лишь обещая скорое заселение в новую квартиру. Женщина захотела получить отчёт о проделанной работе. Её просьбу пообещали удовлетворить, но это снова были лишь отговорки. Решение дела не продвигалось.

«Эти лже-юристы, используя различные уловки, обманывают доверчивых и юридически неграмотных клиентов, – поделилась Лидия И. – Устав ждать, я сказала, что разрываю с ними договор: время идёт, а документов нет, и деньги мне не возвращают. В фирме поставили условие, что вернут 50% полученной суммы, если я подпишу бумагу, что не имею к ним никаких претензий. Но претензии у меня были! Только благодаря моему упорному и решительному характеру мне удалось вернуть часть затраченных средств – 30 000 рублей, – но это очень редкий исход дела. Моя знакомая недавно взяла листовку у промоутера рядом со станцией метро “Новослободская” и обратилась в юридическую фирму, заключила с ней договор. Через какое-то время она пришла, чтобы узнать, на какой стадии находится решение вопроса, а в офисе уже располагается другая компания! В итоге она потеряла 84 000 рублей. А ведь мы, старшее поколение, привыкли, что врачи, педагоги, юристы не должны обманывать. В нашем обществе всегда было доверие к этим людям. Из-за подобных мошенников, паразитирующих на рынке юридических услуг, у жителей растет недоверие к государству!»

Красивые отзывы о работе фирмы, развешенные на стенах офиса, не являются официальными документами. Попросите юриста предъявить конкретные судебные решения и указать номера выигранных дел. Эту информацию можно будет проверить в открытых официальных источниках – базах судебных актов.

Действительно, фирмы-однодневки виртуозно и очень быстро «разводят» на деньги доверчивых клиентов, а вот процесс возврата финансовых средств всегда затяжной, а зачастую и вовсе безнадёжный. И таких случаев очень много. Будьте внимательны, если обращаетесь в юридические компании для решения жилищных вопросов, и не попадайтесь на уловки псевдоюристов. Вот несколько советов, которые помогут вам распознать мошенников.

СОВЕТЫ ПРИ ВЫБОРЕ ЮРИСТА

• Мошенники часто заявляют о стопроцентной гарантии решения вашего вопроса. Консультант на все вопросы даёт положительные ответы и обещает разрешить всё в вашу пользу (хотя другие юристы не гарантируют положительного исхода дела). Добросовестные юристы всегда предупредят о возможных рисках.

• Консультант настаивает, чтобы вы приехали в офис фирмы как можно быстрее, иначе вы можете лишиться обещанной скидки. Это лишь маркетинговый ход, чтобы склонить вас к заключению сделки.

• Сотрудники фирмы уверяют, что имеют отношение к государственным структурам: Департаменту жилищной политики, Роспотребнадзору, ФМС и т. д. Псевдоюридические конторы часто прикрываются подобным сотрудничеством. Это психологический трюк: ссылка на любую государственную организацию действует на людей безотказно и такие «знакомства» прибавляют «веса» мошенникам.

• Организация часто переезжает и меняет организационно-правовую форму. Это один из основных критериев, по которому можно определить недобросовестную юридическую компанию.

• Выбирая юриста, обзвоните несколько организаций. Так у вас будет возможность сравнить компании и выбрать подходящую для вас. Не стоит доверять таким красивым словам и фразам, как «первоклассные юристы», «гарантированный результат», «стопроцентная гарантия» и пр.

• Задавайте вопросы. Узнайте фамилию, имя, отчество, должность и юридический стаж специалиста, к которому вы придёте на консультацию. Помните, что важно не наличие статуса адвоката у юриста, а опыт решения проблем, подобных вашей.

• Узнайте полное название организации и её юридический статус. Обязательно проверьте название организации в поисковой системе вместе со словами «отзывы» и «мошенники».

• Уточните основной государственный регистрационный номер организации. Все солидные фирмы размещают ОГРН на своем сайте в открытом доступе. На сайте должна быть представлена исчерпывающая информация о фирме (организационно-правовая форма, адрес, телефон и т. д.).

• Узнайте среднюю цену за оказание услуг, подобных той, за которой вы обратились. Сильно завышенные цены по сравнению с другими фирмами или, наоборот, предложение бесплатной помощи – повод задуматься. Если стоимость не заявлена и услугу вам обещают предоставить бесплатно, стоит насторожиться: либо эта консультация будет бесполезной, либо за словом «бесплатно» скрывается сумма, которую не хотят предварительно озвучивать.

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА

Кто может получить помощь в улучшении жилищных условий?

В Москве получить помощь в улучшении жилищных условий в большинстве случаев могут только те семьи, которые состоят на жилищном учёте. Сегодня есть **три категории** таких граждан:

• нуждающиеся в улучшении жилищных условий (те, кто встал на учёт **до 1 марта 2005 года**);

• нуждающиеся в жилых помещениях (те, кто встал на учёт **после 1 марта 2005 года** и был признан малоимущим);

• нуждающиеся в содействии в приобретении жилых помещений (те, кто встал на учёт **после 1 марта 2005 года** и не был признан малоимущим).

С 2017 года можно встать на жилищный учёт только в качестве нуждающихся в жилых помещениях. Перейти в другую категорию нельзя. В случае важных изменений (у вас поменялся состав семьи, адрес регистрации и т. д.) в учётное дело на жилищном учёте нужно вносить изменения.

Заявители, которые встали на учёт **до 1 марта 2005 года** в качестве нуждающихся в улучшении жилищных условий, по своему выбору могут претендовать на:

• жильё по договору социального найма;

• субсидию на приобретение или строительство жилья;

• жильё по договору купли–продажи, в том числе с использованием кредитных (заёмных) средств (социальную ипотеку).

Заявители, вставшие на учёт **после 1 марта 2005 года** в качестве нуждающихся в содействии в приобретении жилых помещений, могут претендовать на:

• субсидию на приобретение или строительство жилья;

• социальную ипотеку.

Но только в случае, если они успели подать заявление на улучшение жилищных условий одним из этих способов до 9 января 2017 года. Выбор способа улучшения жилищных условий после 9 января 2017 года для этой категории очередников не предусмотрен, так как законодательством не определены формы оказания содействия в приобретении жилья.

Нуждающиеся в жилых помещениях могут претендовать только на жильё, предоставляемое по договору социального найма. Это, по сути, бесплатное для вас жилое помещение (квартира, часть квартиры, комната), которое город передаёт вам в пользование на неограниченный срок. Взамен вы должны своевременно вносить плату за жильё и коммунальные услуги.

Жителям Москвы, страдающим тяжёлыми формами некоторых хронических заболеваний, проживающим в коммунальной квартире, жилищные условия улучшаются в соответствии с выбранным способом вне очереди. При этом в новой квартире должна быть отдельная изолированная комната для такого больного. Улучшить жилищные условия могут семьи, в которых есть:

• инвалиды (дети–инвалиды) с нарушениями опорно–двигательного аппарата;

• граждане пожилого возраста и инвалиды, проживающие в стационарных учреждениях социального обслуживания, которые больше не хотят там жить, при условии, что жильё, которое они занимали раньше, предоставить им невозможно.

Они могут получить жильё специализированного жилищного фонда Москвы по договору безвозмездного пользования. Жильё будет соответствовать индивидуальной программе реабилитации и абилитации.

Если в коммунальной квартире освобождается комната (или несколько комнат), её обязаны предложить по договору социального найма семьям из этой же квартиры в следующей последовательности:

• состоящим на учёте нуждающихся в жилых помещениях (независимо от их места в общей очереди на улучшение жилищных условий). Если в коммунальной квартире две такие семьи, то сначала предлагают жильё тем, кто встал на учёт раньше;

• не состоящим на таком учёте, но имеющим все основания быть на него принятыми.

Если ни тех, ни других в квартире нет, освободившееся помещение должны предложить семьям, которые обеспечены общей площадью жилья на одного члена семьи менее нормы предоставления – 18 квадратных метров по договору купли–продажи.

Во всех остальных случаях в освободившуюся комнату могут вселить кого–то из очередников жилищного учёта.

Жители Москвы, дома которых признаны в установленном порядке непригодными для проживания и ремонту и реконструкции не подлежат, в том числе жители пятиэтажных домов, подлежащих сносу, должны обеспечиваться жильём того же типа.

Жителям домов серий К–7, II–32, II–35, 1605–АМ, 1МГ–300, состоящим на жилищном учёте, предоставляются жилые помещения по договору социального найма, безвозмездного пользования либо жилищные субсидии и социальная ипотека (в зависимости от того, к какой категории очередников они относятся) без учёта даты постановки на жилищный учёт.

Жильё предоставляется в том же районе. В другом – только если вы дадите письменное согласие.

Семьи с детьми, состоящие на учёте нуждающихся в улучшении жилищных условий, могут получить поддержку:

• при получении субсидии на приобретение и строительство жилья;

• при покупке жилья с использованием социальной ипотеки.

Кроме того, многодетным семьям, имеющим троих и более несовершеннолетних детей, состоящим на учёте нуждающихся в улучшении жилищных условий или на учёте нуждающихся в жилых помещениях, предоставляется компенсационная выплата для приобретения или строительства жилых помещений взамен предоставления земельного участка в собственность бесплатно.

Инструкция носит справочный характер и ориентирована на большинство жителей. Для того чтобы узнать, что делать именно в вашей ситуации, обратитесь за консультацией:

• на приём в службу одного окна Департамента городского имущества города Москвы. На консультацию можно предварительно записаться на сайте: **mos.ru**;

• на горячую линию Департамента городского имущества города Москвы по телефону: **8(495)777–77–77**. Профильные специалисты проконсультируют граждан по жилищным вопросам в соответствии с расписанием.

На общие вопросы специалисты справочной службы отвечают ежедневно.



ДЕКАДА ИНВАЛИДОВ



Язык добра понятен всем

«Доброта – язык, который могут слышать глухие и видеть слепые» – эта цитата Марка Твена положена в основу деятельности Местной районной организации «Тверская» Московской городской организации «Всероссийское общество инвалидов» #даридобро (МРО «Тверская» МГО ВОИ #даридобро).

Председатель организации, член экспертной комиссии при уполномоченном по правам человека в городе Москве, инспектор общественной комиссии по правам инвалидов в Москве Теодора Дмитриевна Молоткова рассказала нашему корреспонденту о деятельности Общества инвалидов:

– Цель нашей работы – помочь людям с ограничениями жизнедеятельности реализоваться в жизни, раскрыть свой потенциал, наполнить повседневность приятными и увлекательными событиями. Программы, проекты, которые разрабатываются сегодня специально для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, стали намного эффективнее и позволяют добиваться более ощутимых результатов, чем, например, пять–десять лет назад. Сегодняшнее общество более терпимо, более толерантно по отношению к людям, с позволения сказать, не таким, как другие. Огромную поддержку нам оказывают благотворительные организации, учреждения социальной сферы, органы государственной власти, спонсоры, волонтёры.

В современной Москве стало реальностью человеку с инвалидностью устроиться на работу, интересно проводить свой досуг, посещать спортивные залы на бесплатной основе, принимать участие в престижных конкурсах, фестивалях, организовывать персональные выставки, участвовать в телевизионных шоу.



Если раньше человек с инвалидностью был отрезан от окружающего мира, то сегодня он выезжает на экскурсии, посещает театры и концертные залы, цирк, участвует в мастер–классах, в спортивных состязаниях.

В этом году работа Общества инвалидов стала ещё более активной. Так, мы возобновили сотрудничество с Государственным академическим Большим театром России, с Государственным академическим Малым театром России. Ценители музыки посетили концерт органной музыки в Римско–католическом Кафедральном соборе Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии. Этой осенью члены нашей организации посмотрели спектакль в Государственном академическом центральном театре кукол имени Сергея Образцова, с которым мы сотрудничаем уже много лет. Организация бесплатных обедов в вегетарианском кафе «Авокадо» даёт прекрасную возможность не только приятно провести время, но и пообщаться друг с другом.



Общение с друзьями нашими меньшими – животными – доставляет не только радость, но действует как оздоровительная процедура. Недавно члены нашей организации стали участниками мероприятия в питомнике «В гостях у хаски». Дети и взрослые получили море восторгов и положительных эмоций от общения с этими чудесными созданиями, дружелюбными и безумно общительными. Хотелось ещё и ещё погладить псов, почесать им живот, быть облизанными ими со всех сторон. Питомнику хаски огромное спасибо за позитивный отдых на свежем воздухе в теплой компании виляющих хвостов!

В канун Нового 2020 года в нашем Обществе царит приподнятая атмосфера. Мы готовимся к празднику. Проведём представления для детей, угостим взрослых. Никто не останется без внимания, без подарка. Новый год – это добрый и светлый праздник. А доброта творит чудеса!

Наши координаты:

МРО «Тверская» МГО ВОИ #даридобро
Адрес: ул. Садовая–Самотечная, д.7, стр. 1
Тел.: 8 (495)650–42–23; 8 (977)814–02–25
E–mail: *mgovoi.tverskoi@gmail.com*
Председатель: Теодора Дмитриевна Молоткова
Заместитель председателя: Лариса Борисовна Новикова
Заместитель председателя: Утропов Юрий Иванович
Заместитель председателя: Королева Елена Михайловна
Помощник председателя по связям с общественностью: Инна Анатольевна Нуждина

Ты такой же, как все

В начале декабря в Москве, как и во всех городах России, традиционно проводится Декада инвалидов. Она приурочена к Международному дню инвалидов, который по решению Организации Объединенных Наций с 1993 года отмечается 3 декабря.

О том, какие мероприятия были организованы для людей с ограниченными возможностями здоровья, проживающих в Тверском районе, нашему корреспонденту рассказала заместитель заведующего ГБУ города Москвы ТЦСО «Арбат» (филиал «Тверской») Елена Ковалева:

– В рамках Декады инвалидов прошли разнообразные мероприятия, целью которых стало привлечение внимания общественности к проблемам людей с инвалидностью в современном мире, а также формирование доброжелательного отношения общества к тем, кто в той или иной мере ограничен в своих физических, интеллектуальных и сенсорных возможностях.

Были проведены организационные, культурные, развлекательные и спортивные мероприятия. Открыло декаду заседание общественного Совета родителей, воспитывающих детей–инвалидов и молодых инвалидов. За «круглым столом» обсуждались вопросы ортопедической помощи для ребят, компенсации за приобретение технических средств реабилитации. Завершилась встреча на позитивной ноте: участникам диалога предложили поучаствовать в мастер–классе и интерактивной музыкальной программе.

Актуальные вопросы жизнедеятельности людей с ограниченными возможностями здоровья были озвучены и на собрании Общества инвалидов Тверского района, состоявшемся 21 ноября. Заместитель председателя Общества инвалидов Лариса Борисовна Новикова проинформировала собравшихся о правилах вступления в организацию. Культорг Центральной окружной организации МГО ВОИ Елена Михайловна Королева рассказала о том, как организован досуг инвалидов, активно посещающих театры, выезжающих на экскурсии. Прозвучала информация и о предстоящем проекте по воспитанию подрастающего поколения «Уроки доброты», который намечено реализовывать в школах.

Декада инвалидов была насыщена праздничными событиями, подготовленными совместно с благотворительным фондом «Живи сейчас», известными деятелями культуры и волонтерами. «Ты такой же, как все» – так называлась концертная программа, в которой участвовал лауреат международных конкурсов, композитор, звукорежиссер, инструменталист и флейтист–виртуоз Михаил Александрович Степанков.

Цикл занятий в творческой мастерской «Тепло сердец – тепло ладошек» был проведен Тамарой Владимировной Михайловой, инвалидом, «серебряным» волонтером по созданию тактильных книг для слепых и слабовидящих детей. В работе ей помогали студенты–волонтеры педагогических и психологических факультетов вузов.

Также групповые занятия в рамках Декады инвалидов состоялись в клубах «Нейробика. Тренировка для мозга», «Искусство жить», психологическом киноклубе.

А в клубе компьютерной грамотности «Онлайн» занятия проводились индивидуально. Каждый из его членов под руководством инструктора прошел курс компьютерной грамотности, научился пользоваться порталом государственных и муниципальных услуг, социальными сетями, электронной почтой.

Все мероприятия были направлены на то, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья жили и занимались любимым делом наравне со всеми.

ДЕКАДА ИНВАЛИДОВ

Сегодня термин «инвалид» постепенно утрачивает свой первоначальный смысл. Таких людей называют «особенными», «солнечными», людьми с ограничениями возможностей здоровья. Благодаря поддержке государства, городских властей, благотворительных фондов, некоммерческих организаций, объединений неравнодушных людей, инвалиды интегрированы в социальную среду, они становятся полноправными членами нашего общества.

Преодолеть недуги, реализовать себя в жизни им помогают многочисленные объединения, которые работают в том числе и в Тверском районе. В одном из прошлых номеров газеты «Каретный Ряд» мы рассказывали о деятельности поистине уникального и единственного в России Центра реабилитации инвалидов детства «Наш солнечный мир», где помогают детям с расстройством аутистического спектра. Результаты деятельности этого центра впечатляют.

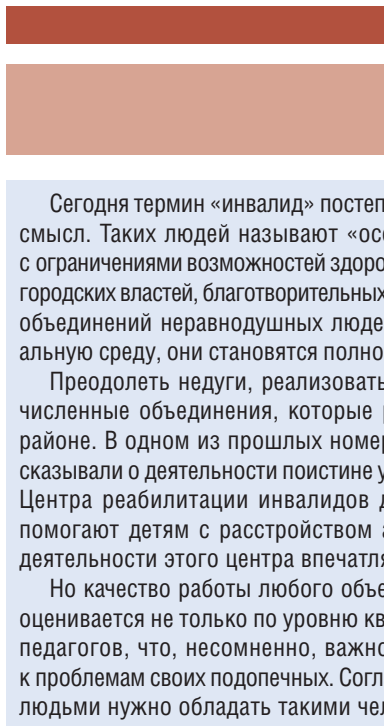
Но качество работы любого объединения, реабилитационного центра оценивается не только по уровню квалификации специалистов, медиков, педагогов, что, несомненно, важно, но и по степени их неравнодушия к проблемам своих подопечных. Согласитесь, для общения с «особенными» людьми нужно обладать такими человеческими качествами, как отзывчивость, доброта, любовь.

Наша сегодняшняя публикация рассказывает о жительнице Тверского района Москвы, одной из представительниц поколения неравнодушных москвичей, Надежде Алексеевне Кирилловой, преподающей музыку «особенным» детям в Одинцовском районе Московской области.

ЛЮДИ ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Музыка нас связала

Специальная общеобразовательная школа «Гармония», расположенная в Одинцовском районе Московской области, была открыта в августе 2002 года для детей с ограниченными возможностями здоровья. Сегодня это единственная в России сельская школа надомного обучения. Создала и возглавила это учреждение энергичная и неравнодушная женщина Елена Анатольевна Рябизина.



Школа «Гармония» является пилотной площадкой российско-фламандского проекта «Специальное образование. Интеграция». С 2003 года началась реализации проекта «Дистанционное обучение». Учащиеся, которые не могут посещать обычные школьные учреждения в силу специфики заболевания, осваивают полный курс среднего образования в «Гармонии». Тех, кто передвигается с трудом, доставляют специальным транспортом от места проживания до места учебы. Здания школы (их два) оборудованы пандусами, в туалетах установлено специализированное оборудование для инвалидов, классные и игровые комнаты также приспособлены для того, чтобы особенным детям было комфортно. Педагоги школы «Гармония» преподают детям и физику, и математику, и химию, и русский язык. Квалифицированную коррекционную помощь детям оказывают психологи, учителя-дефектологи, логопеды.

Но, пожалуй, главное достояние этого уникального учреждения образования в том, что здесь предоставляется возможность каждому учащемуся реализовать свои творческие способности. Под руководством опытных педагогов дети танцуют, поют, играют в любительских спектаклях.

Более 15 лет свой педагогический талант и опыт отдает детям с ограниченными возможностями здоровья учитель музыки Надежда Алексеевна Кириллова. «Любить, нельзя воспитывать» – вот главный её принцип. «Особенные дети, – говорит она, – требуют к себе повышенного внимания».

Надежда Алексеевна в беседе с нашим корреспондентом рассказала, как в школе «Гармония» организован творческий процесс, позволяющий приобщить особенных детей к миру искусства, и каких успехов достигли воспитанники:

– Первым шагом в реализации творческих планов стало создание школьной театральной студии «Гармошка». Сценарий, декорации, костюмы, хореография, вокал, музыкальное оформление – всё это дети создавали вместе с педагогами в течение полутора лет. Итог был впечатляющий. В 2010 году «Гармошка» под руководством учителя русского языка и литературы Любови Григорьевны Лысенко стала обладателем гран-при районного конкурса «Театральная весна» в рамках фестиваля искусств «Ступени». Театральный коллектив «Гармошка», выступавший на этом престижном районном фестивале, был единственным, где участниками являлись дети с ограниченными возможностями здоровья. Теперь ежегодно театр-студия показывает свои спектакли на площадках муниципального, межмуниципального и областного уровня, принимает участие в театральных фестивалях «Звездочка», «Маска», «Золотая лавровая ветвь» и др. Чтобы поддерживать творческий дух, в постановках используются такие жанры, как вокал и хореография.



Валерия Сайкова исполняет песню «Дождик»

Моя ученица – Валерия Сайкова, с которой я занимаюсь уже шестой год, настолько увлечена вокалом, так самозабвенно занималась со мной изучением музыкальной грамоты, что достигла профессионального уровня. Я называю её «наша золотая соловушка». Сегодня Лера – обладатель гран-при и многочисленных призовых мест областных, всероссийских и международных конкурсов. Девочка была приглашена выступать вместе с группой «На-На», Дианой Гурцкой. Игорь Крутой, восхитившись её талантом, написал для Леры песню «Дождик».

Помните, как популярная группа «Мираж» пела: «Музыка нас связала, тайною нашей стала»? Музыка действительно нас связала. Я горжусь успехами своей ученицы и делаю всё возможное, чтобы её творческая карьера сложилась успешно.

Музыка способна творить чудеса, преображать духовный мир человека. И нашим особенным детям, у которых есть физические ограничения, нарушения психики, занятия пением и танцами помогают реализовать свои способности. Радость творчества, регулярные занятия и упорный труд, как правило, ведут к успеху.

В 2017 году в школе был создан хореографический ансамбль «Лебёдушка». Решив разучить национальный греческий танец сиртаки с достаточно сложными движениями, которые нужно выполнять синхронно, воспитанники и педагоги трудились целый год. И добились первых результатов: на областном конкурсе «Терпсихора» среди 450 участников (коллективов детей с ограниченными возможностями здоровья было всего два) удостоились третьего места в номинации «Классический танец».

А вот спортивный танец мы вместе с детьми часто придумываем прямо на занятиях, чтобы потом включить его в межмуниципальный конкурс «Спортландия». В итоге три года подряд учащиеся «Гармонии» завоевывают первые места в этом конкурсе.

Я радуюсь успехам своих учеников, но важнее всего для меня, как педагога, что дети с удовольствием занимаются и ждут следующего урока! Ведь музыка нас связала!

На фото: Н.А. Кириллова

Когда на льду становится жарко



(Окончание. Начало на стр. 1)

Особенно понравились зрителям показательные выступления фигуристов и мастер-класс от хоккеистов, которые учили всех желающих держать клюшку и сражаться за шайбу. Удачно подобранное музыкальное сопровождение неизменно поднимало настроение всем катающимся. А для тех, кто пришел без коньков, администрация организовала прокат инвентаря. Отметим, что пункт проката будет действовать на катке всю зиму.

На праздничной сцене неподалеку от катка тем временем царило не меньшее веселье. Ведь до Нового года уже рукой подать, поэтому главной героиней и ведущей праздника стала Снегурочка, а ей помогали верные сказочные друзья: Снеговик и Зайчик. Большинство детей зиму и зимние праздники ожидают с огромным нетерпением и веселятся всегда с неподдельной радостью и непосредственностью. Вот и сегодня они водили дружные хороводы, пели и плясали, отправлялись в сказочные путешествия, разгадывали загадки. Это был действительно сказочный волшебный праздник, который ребятишки нашего района запомнят надолго.

Но в этот день на праздничной площадке нашлось место не только веселью, но и серьезным делам. В рамках фестиваля «Катабрь» состоялась выездная донорская акция «Сдай кровь – спаси жизнь!». Сотрудники благотворительного фонда «Подари жизнь» организовали мобильную станцию для переливания крови. Донором мог стать любой здоровый гражданин РФ, который прошел предварительную регистрацию. Желающих сдать кровь было больше 50 человек. Кровь в этот день собирали для юных и взрослых пациентов Центра сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева, где делают высокотехнологичные операции на открытом и остановленном сердце.

Вся процедура сдачи крови занимала не более получаса. Все доноры традиционно получили в благодарность два дня оплачиваемого отпуска и угощение от организаторов акции – сладкий чай с выпечкой.

М. Селиверстова
Фото автора

Дорогие жители!

На территории Тверского района оборудованы катки, чтобы всю зиму вы могли проводить свой досуг на свежем воздухе, весело и с пользой для здоровья! Приходите и катайтесь на коньках с удовольствием!

Адреса катков с естественным льдом:

Бутырский Вал, д. 52; Большой Каретный пер., д. 17, корп. 1; ул. Долгоруковская, д. 5; ул. Лесная, д. 63/43, стр. 1; Порядковый пер., д. 8; ул. Фадеева, д. 10; ул. Делегатская, д. 7 (Делегатский парк); 3-й Самотечный пер., д. 14, стр. 1 (ГБОУ города Москвы «Школа №1501»).

Адреса катков с искусственным льдом:

ул. Новослободская, д. 62/13 (Новослободский парк); ул. Каретный Ряд, д. 3 (ГАУК г. Москвы МГС «Эрмитаж»); Новопушкинский сквер; Красная пл., д. 3 (ГУМ-Каток).

ПРАЗДНИК

Стиль новогодних украшений-2020


Фото: О. Зязева

В преддверии Нового года нашу столицу украсили сотни ярких инсталляций, красивых ёлок, разнообразных конструкций. Рождественские ярмарки расположились на центральных площадях и улицах Москвы.

Праздничное украшение Москвы ориентировано на символ 2020 года – белую металлическую Крысу/Мышь. Это тотемное животное восточной мифологии слывёт умным, изворотливым, настойчивым, требовательным к себе и другим. Как грызун, крыса отличается запасливостью. В Китае этот гороскопический знак – гарант материального благополучия и изобилия.

Модная цветовая гамма новогодних украшений–2020 – белый, серебристый, жемчужный, серый. Общая тенденция декора склоняется к холодным цветам и их спокойным оттенкам. Масштаб украшений–2020 и размах праздничных мероприятий намного больше, чем в прошлом году.

Каждый год над новогодним украшением главного города страны трудится целая армия как отечественных, так и зарубежных декораторов. В ход идут фантазия, мастерство и передовые технологии.

В столичном декоре задействованы 300 елей и более 60 000 ёлочных игрушек. Фигуры Деда Мороза установлены на Никольской и Тверской улицах, в Столешниковом и Камергерском переулках. Новогодняя иллюминация появилась во всех знаковых местах города, на центральных магистралях и мостах.

Праздничное оформление охватило все районы столицы и места массового отдыха: парки, скверы, катки. Но основной акцент новогоднего декора пришёлся по традиции на центральную часть города, в частности на Тверской район.

Главный универмаг страны (ГУМ), как и в прошлом году, уже предстал в праздничном великолепии; на Красной площади открылись каток и Рождественская ярмарка. Тверская улица станет эпицентром новогодних гуляний с ярмаркой, зимними забавами и концертными площадками. На шесть дней – **с 29 декабря 2019 г. по 3 января 2020 г.** – она станет полностью пешеходной.

Проникнуться волшебной атмосферой Нового года можно будет и в парке «Зарядье». Москва впечатлит ярким убранством и погрузит в атмосферу волшебства, не оставив никого равнодушным.

На фото: так украшен главный универмаг страны ГУМ.



Фото: О. Зязева

Праздник без возраста

Новогодние праздники все мы любим с детства. Однако и с возрастом волшебство новогодней ночи не утрачивает своей притягательности.

Осуществить идею проведения новогоднего праздника для пожилых жителей Тверского района решили в ГБОУ города Москвы «Дворец творчества для детей и молодёжи на Миуссах». Впервые здесь пройдёт карнавал под заголовком «55+». Пригласительные билеты гостям вручат педагоги и администрация учреждения. Если праздник пройдёт успешно и понравится пенсионерам, то в будущем году здесь намечено проводить капустники ежемесячно, сообщили нам в администрации учреждения.

Для детворы от 2 до 15 лет тоже подготовлены три новогодних представления, билеты на которые вручат педагоги кружков и секций. Всем участникам новогодних представлений подберут наряды в костюмерной мастерской Дворца творчества.

Воспитанники Дворца творчества, предвкушая встречу с добрым волшебником Дедушкой Морозом, готовят для него подарки своими руками. Это поделки из глины, рисунки, новогодние композиции. С каждым днём в фойе учреждения их становится всё больше.

На фото: эти рукотворные подарки приготовлены для Деда Мороза.


Фото: О. Зязева

Образование в системе Министерства обороны

Военный комиссариат (объединенный) Тверского района ЦАО города Москвы информирует об отборе граждан, желающих поступить в высшие военные училища Череповца и Ярославля.

Набор ведется в соответствии с приказом Министра обороны Российской Федерации от 7 апреля 2015 года № 185 «Об утверждении Порядка и условий приема в образовательные организации высшего образования, находящиеся в ведении Министерства обороны Российской Федерации».

Военный комиссариат (объединенный) Тверского района ЦАО города Москвы информирует, что в **Череповецкое высшее военное инженерное ордена Жукова училище радиоэлектроники** ведется отбор граждан в соответствии с приказом Министра обороны Российской Федерации от 7 апреля 2015 года № 185 «Об утверждении Порядка и условий приема в образовательные организации высшего образования, находящиеся в ведении Министерства обороны Российской Федерации».

Минимальные проходные баллы ЕГЭ по общеобразовательным предметам составляют: по математике (профильного уровня) – не менее 28, физике – не менее 38, русскому языку – не менее 38 баллов.

Оформление допуска к сведениям, составляющим государственную тайну, осуществляется **по второй форме**.

Набор на обучение граждан **женского пола не осуществляется**.

1 февраля 2020 года в 10:00 училище проводит День открытых дверей.

Правила приема и дополнительная информация об училище представлена на сайте: *chvviure.mil.ru*.

Контактный телефон:
8 (8202) 67–33–36.

Военный комиссариат (объединенный) Тверского района ЦАО города Москвы информирует, что в **Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны** ведется отбор граждан в соответствии с приказом Министра обороны Российской Федерации от 7 апреля 2015 года № 185 «Об утверждении Порядка и условий приема в образовательные организации высшего образования, находящиеся в ведении Министерства обороны Российской Федерации».

Минимальные проходные баллы ЕГЭ по общеобразовательным предметам составляют: по математике (профильного уровня) – не менее 28, физике – не менее 38, русскому языку – не менее 38 баллов.

Оформление допуска к сведениям, составляющим государственную тайну, осуществляется **по второй форме**.

Набор на обучение граждан **женского пола не осуществляется**.

Дополнительные баллы за индивидуальные достижения указаны в правилах приема, а также на странице училища.

Правила приема и дополнительная информация об училище представлена на сайте: *yavvupvo.mil.ru*.

Телефон приемной комиссии:
8 (4852) 30–93–28, доп. 12–95.

Газета «Каретный Ряд». № 8 (84), 2019 г.
Общественно–политическое издание.
Учредитель: Администрация муниципального округа Тверской; управа Тверского района города Москвы.
Издатель: ООО «ПРЕСС–ИЗДАТ»
Главный редактор А.В. Антропова

Адрес издателя: 115516, г. Москва, ул. Промышленная, д. 11, стр. 3, комн. 21, пом. 1, офис 3а, эт. 5
Адрес редакции: 125047, г. Москва, ул. Чаянова, д. 11/2. **E–mail:** press–izdat@yandex.ru, **тел.:** 8 (499) 409–62–31
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 50 – 02826 от 05.08.2019 г.
Распространяется бесплатно.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Тираж 3 000 экз.
Подписано в печать 20.12.19 г.
Время подписания в печать: по графику – 15.00 час., фактическое – 15.00 час.
Дата выхода в свет 20.12.19 г. Заказ № 5937–2019
Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38